

# 第21回 富山県ねんりん美術展

〔日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真〕

令和5年10月5日(木)・6日(金)

富山県民会館 美術館

「ねんりんピックはばたけ鳥取2024」美術展選考会

## 作品募集



あおや かみじろう

主催 社会福祉法人 富山県社会福祉協議会  
共催 富山県  
後援 富山県教育委員会、一般社団法人富山県芸術文化協会  
公益財団法人富山県文化振興財団、公益財団法人富山県老人クラブ連合会  
株式会社北日本新聞社

# 募集要項

## 趣 旨

● 高齢者の創作による美術の作品を展示することにより、生きがいと健康づくりの活動を促進し、県民に広く理解を求めるとともに、児童・生徒等を含めた幅広い世代と交流することのできる、活力ある豊かで明るい長寿社会づくりを推進する。

## 期 間

● **令和5年10月5日(木)** 午前10時から午後5時まで  
● **令和5年10月6日(金)** 午前10時から午後4時まで

## 会 場

● **富山県民会館 美術館**  
(富山市新総曲輪4番18号 TEL 076-432-3111)

## 部 門

● **日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真**

## 出 品 規 程

- (1) 出品者資格  
富山県内在住の昭和40年4月1日以前に生まれた人で、アマチュアとする。
- (2) 出展数  
1部門につき1人1点とする。
- (3) 出品作品  
出品者により創作されたもので、未発表のものとする。
- (4) 出品規格
- ① 日本画の部
- ア 水墨画を含む。  
イ 10号(53.0cm×33.3cm)以上、50号(116.7cm×116.7cm)以内とする。  
ウ 額装をする。ガラス、屏風、軸装は不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6cm以内とする。
- ② 洋画の部
- ア 油絵、アクリル画、水彩、素描、版画、パステル画などとする。  
イ 10号以上、50号以内とする。(版画については、10号未満も可とする。)  
ウ 額装をする。ガラスは不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6cm以内とする。
- ③ 彫刻の部
- ア 高さ200cm×幅100cm×奥行100cm以内とする。  
イ 重量は200kg以内とする。
- ④ 工芸の部
- ア 工芸作品(陶芸、染織、漆芸、金工、木竹、人形、その他)とする。  
イ 立体作品は高さ60cm以内とし、平面(壁面を含む。)作品は50号以内とする。  
なお、額装した作品で30号以上の作品については、額装の幅(マットを含む。)は6cm以内とする。  
ウ 屏風は二曲とし、平面時のサイズは高さ149cm×横140cm以内とする。  
エ 着物は、高さ170cm×幅170cm以内とし、展示具(和装であれば衣桁)とともに出品すること。
- ⑤ 書の部
- ア 漢字、かな、篆刻、調和体及び前衛、刻字を問わない。  
イ 額・枠・軸装いずれも可。表装仕上がり寸法は、1.5㎡以内とし、縦形式は一辺が242cm、横形式は一辺が182cm以内とする。なお、ガラスは不可とし、重量は10kg以内とする。

ウ 篆刻作品は印影のみの作品とし、縦39cm×横30cm以内の額装とする。刻字作品の大きさもこれに準ずる。

エ 釈文を、作品の裏面に貼付する。

⑥写真の部

ア カラー、モノクロを問わない。

イ 長辺が50cm以上、90cm以内の単写真とする。

ウ 木製パネル仕立てとする。額装の場合、ガラスは不可とする。

エ 画像加工処理は不可とする。

(5)テーマ

特に定めない。

(6)出品上の注意

①出品は、個人の作品に限る。

②出品規格に合わない作品は受け付けない。

③出品作品ごとに、「美術展出品票」(別途様式を指定する。)を添付する。

④作品の裏面には、展示用の吊りひも等を付ける。(彫刻、工芸の立体作品を除く。)

⑤次に該当する場合は、完成後の写真を必ず添付する。

ア 日本画、洋画、書及び写真の部門の出品作品のうち、展示方向(正面、上下等)を示す必要があるもの。

イ 彫刻部門の全出品作品

ウ 工芸部門の全出品作品

⑥展示に際し、組み立て等が必要な作品については、完成後の写真及び組み立て説明図などを必ず添付する。

⑦作品の形状、重量等により著しく展示が困難な場合は、主催者の判断により展示しないことがある。

⑧写真の部の入賞者は、主催者の発行する情報誌「VITA」(ビタ)における掲載用として、同一写真(キャビネ判13cm×18cm程度で、光沢のあるもの。)を同封し、その写真の裏面にも「美術展出品票」を貼り付ける。

## 申込み方法

● 出品希望者は、所定の出品申込書に必要事項を記入のうえ、所定の申込期間内に郵便または持ち込みにより主催者まで申し込む。主催者は、出品申込書の受領後、搬入の案内文、出品票、メッセージ用紙(100文字以内)を送付するものとする。

● なお、出品申込書が必要な場合は、郵便ハガキ、FAX、Eメールのいずれかにより、「ねんりん美術展出品申込書希望」と明記し、部門、氏名(ふりがな)、性別、生年月日、住所、電話番号を記入のうえ、主催者まで請求する。

## 申込み期間

● 令和5年6月20日(火)から令和5年8月25日(金)までとする。

## 作品の搬入日時

● 令和5年10月4日(水)午前9時30分から正午までとする。

## 作品の搬入場所

● 富山県民会館 美術館

## 作品の搬入方法

● 出品者または出品者が指名した代理人が持ち込むか、運送するものとする。

● なお、代理人の持ち込みまたは運送する場合は美術品扱いとし、持ち込みまたは運送に係る費用は、出品者の負担とする。

## 出品料

● 出品者が搬入時に支払うものとし、200円とする。(保険料などに充当する。)

## 審査

● 一般社団法人富山県芸術文化協会から推薦を受けた各部門の審査員1名により、令和5年10月4日(水)午後1時30分から、搬入場所において行うものとする。

### 【審査員】

○ 日本画	富山県日本画家連盟	委員長	竿下純子
○ 洋画	富山県洋画連盟	副委員長	島崎俊哉
○ 彫刻	富山県彫刻家連盟	副委員長	島田見根夫
○ 工芸	富山県工芸作家連盟	副委員長	土田信久
○ 書	富山県書道連盟	常任委員	石川知恵子
○ 写真	富山県写真連盟	副委員長	澤田実

## 入賞者の発表

● 令和5年10月5日(木)の開場時において発表する。

## 講評

● 開場後、午前10時10分より各部門の展示場所にて行うものとする。  
(ただし、一部の部門において実施しない場合がある。)

## 表彰

- (1)部門ごとに次の賞を贈る。  
最優秀賞、優秀賞、審査員特別賞、佳作、ねんりん賞(最高年齢者)
- (2)入賞作品のうち、各部門の最優秀賞及び優秀賞の受賞作品を、「第36回全国健康福祉祭とっとり大会」(ねんりんピックはばたけ鳥取2024、開催期間は令和6年10月19日(土)から10月22日(火)まで)に推薦する。

## 作品の搬出

- (1)令和5年10月6日(金)午後4時30分から午後6時までの間、会場にて行うものとする。
- (2)なお、搬出の受付は、当日の来場者順に行うものとする。
- (3)作品は、出品者または出品者が指名した代理人が持ち帰るか、主催者の指定する美術品運送業者により返送するものとし、返送に係る費用は出品者の負担とする。

## その他

- (1)入選作品は原則として全て展示するが、審査及び陳列の位置などについての異議は受け付けないものとする。
- (2)展示作品には補償金額の上限を10万円とする保険を掛けるほか、展示期間中は監視員などを配置して保管に注意するが、不慮の災害など不可抗力による損害については、主催者はその責任を負わないものとする。
- (3)観覧料は無料とする。
- (4)出品申込書に記載された氏名、住所等の個人情報、主催者による連絡文書の送付、出品者名簿の作成、保険の契約など、この事業以外の目的には利用しないものとする。  
なお、入選者の氏名、年齢及び住居地市町村名を「出品目録」に、入賞者の氏名、年齢及び住居地市町村名を情報誌「VITA」(ビタ)、主催者ホームページにそれぞれ掲載する。

問合せ及び  
出品申込書の請求・提出先

**社会福祉法人 富山県社会福祉協議会 富山県いきいき長寿センター**

〒930-0094 富山市安住町5番21号 富山県総合福祉会館(サンシップとやま)  
TEL 076-432-6010 FAX 076-432-6009 Eメール vita@wel.pref.toyama.jp



ねんりんピックシンボルマーク

老いも若きも仲よく、ともに生きていく社会を二人の人物で表しています。  
また、2つの円は、その組み合わせにより、お互いに助け合い、健康と福祉の輪が未来に向かって広がっていくことを意味しています。